

CONTENIDO

AGRADECIMIENTOS	11
SEMBLANZA - OSCAR MEJÍA QUINTANA (1956)	13
FUENTES PREVIAS	27

INTRODUCCIÓN GENERAL

1. PRELUDIO	31
2. LA TRIADA DE UNA TEORÍA CRÍTICA	33
A. SOCIOLOGÍA CRÍTICA DE LA ALIENACIÓN Y LA RESONANCIA .	33
B. TEORÍA CRÍTICA DEL DERECHO Y LA DEMOCRACIA RADICAL .	34
C. FILOSOFÍA POLÍTICA CRÍTICA POSTOTALITARIA	35
3. LA HOJA DE RUTA CRIOLLA	36
4. UNA APROXIMACIÓN METÓDICA	38
5. ITINERARIO CONCEPTUAL	40
6. LAS AUSENCIAS DE ESTE TEXTO	46
7. LA ESCUELA DE FRANKFURT EN USA	47

CAPÍTULO 1

NOTAS SOBRE UNA RECEPCIÓN FRAGMENTARIA DE LA TEORÍA CRÍTICA EN COLOMBIA

INTRODUCCIÓN	49
1. CONTEXTO FILOSÓFICO Y RECEPCIONES TEMPRANAS DE LA TEORÍA CRÍTICA	49
1.1. LA UTOPIA DE MARCUSE EN DANILO CRUZ VÉLEZ	50
1.2. PÉREZ MANTILLA Y LA SOCIEDAD PLÁSTICA MARCUSIANA ...	51
1.3. GUTIÉRREZ GIRARDOT Y SU LECTURA DE BENJAMIN	51

2.	EL SEMINARIO DE “ <i>MARXISMO Y PSICOANÁLISIS</i> ” EN LA UNIVERSIDAD NACIONAL	53
3.	PRIMERA RECEPCIÓN SISTEMÁTICA DE LA TEORÍA CRÍTICA	54
3.1.	RUBÉN JARAMILLO VÉLEZ Y LA TEORÍA CRÍTICA EN COLOMBIA	54
3.1.1.	<i>La obra de Jaramillo Vélez</i>	54
3.1.2.	<i>Teoría crítica en clave histórica</i>	56
3.2.	FENOMENOLOGÍA Y TEORÍA CRÍTICA EN GUILLERMO HOYOS	59
3.2.1.	<i>Recepción kantiano-habermasiana temprana</i>	59
3.2.2.	<i>Recepción de la Teoría de la Acción Comunicativa</i> ..	61
3.2.3.	<i>Recepción del Debate sobre Liberalismo Político de Habermas y Rawls</i>	62
4.	RECEPCIONES INTERMEDIAS DE LA TEORÍA CRÍTICA	64
5.	SEGUNDA RECEPCIÓN SISTEMÁTICA DE LA TEORÍA CRÍTICA	66
5.1.	INTERCULTURALIDAD Y RECONOCIMIENTO	66
5.2.	FILOSOFÍA DE LA RELIGIÓN Y TEORÍA CRÍTICA	67
5.3.	LA TEORÍA CRÍTICA DEL DERECHO Y LA DEMOCRACIA	68
	CONCLUSIÓN	70

CAPÍTULO 2

ELEMENTOS PARA UNA SOCIOLOGÍA CRÍTICA DE LA ALIENACIÓN Y LA IDEOLOGÍA EN LA PRIMERA Y SEGUNDA ESCUELA DE FRANKFURT

	INTRODUCCIÓN	71
1.	SOCIOLOGÍA DE LA ALIENACIÓN	73
1.1.	LA ALIENACIÓN EN LA FILOSOFÍA HEGELIANA	74
1.1.1.	<i>La dialéctica hegeliana</i>	76
1.2.	MARX: ENAJENACIÓN, COSIFICACIÓN, REIFICACIÓN SOCIAL ...	81
1.2.1.	<i>La dialéctica materialista</i>	82

1.3.	LA ESCUELA DE BUDAPEST	85
	1.3.1. <i>Lukács: enajenación y ontología social</i>	85
	1.3.2. <i>Agnes Heller: alienación social y vida cotidiana</i>	88
1.4.	SCHAFF: EL HUMANISMO SOCIALISTA.....	90
2.	LA ESCUELA DE FRANKFURT Y LA REIFICACIÓN	92
2.1.	PERIODIZACIÓN DE LA PRIMERA TEORÍA CRÍTICA	92
2.2.	SIGNIFICADO DE LA PRIMERA TEORÍA CRÍTICA	96
2.3.	REPRESENTANTES DE LA PRIMERA TEORÍA CRÍTICA	98
	2.3.1. <i>Benjamin: la pérdida del aura</i>	98
	2.3.2. <i>Horkheimer: el eclipse de la razón</i>	100
	2.3.3. <i>Adorno: pseudocultura como alienación social</i>	105
	2.3.4. <i>Marcuse: la sociedad unidimensional enajenada</i>	109
2.4.	INFERENCIAS PARA UNA TEORÍA CRÍTICA DEL DERECHO	111
3.	SEGUNDA TEORÍA CRÍTICA: HABERMAS Y LA COSIFICACIÓN SOCIAL	115
4.	EXISTENCIALISMO, ALIENACIÓN E IDEOLOGÍA	117
5.	SOCIOLOGÍA DE LA IDEOLOGÍA	120
5.1.	MARXISMO Y SOCIOLOGÍA DEL CONOCIMIENTO	120
5.2.	IDEOLOGÍA Y PSEUDOCULTURA	123
	5.2.1. <i>Sociología de la pseudocultura de masas</i>	125
	5.2.2. <i>Características de la pseudocultura</i>	126
	5.2.3. <i>La superstición de segunda mano</i>	129
6.	HABERMAS: IDEOLOGÍA COMO COMUNICACIÓN SOCIAL DISTORSIONADA	131
7.	IDEOLOGÍA Y ALIENACIÓN SOCIAL EN EL PENSAMIENTO Y EL POSMARXISMO FRANCÉS	133
7.1.	(Pos)ESTRUCTURALISMO E IDEOLOGÍA	133
	7.1.1. <i>La red de poder</i>	133
	7.1.2. <i>El papel social de la ideología</i>	137
	7.1.3. <i>Neoindividualismo como alienación e ideología</i>	138

7.2. IDEOLOGÍA EN EL POSMARXISMO	142
7.2.1. <i>De Poulantzas a Althusser: la función social de la ideología</i>	142
7.2.2. <i>Muerte y resurrección de la ideología: Laclau</i>	145
7.2.3. <i>Zizek: el espectro ideológico</i>	148
CONCLUSIÓN	152

CAPÍTULO 3

SOCIOLOGÍA Y TEORÍA CRÍTICA DE LA COSIFICACIÓN, DEL DERECHO Y LA DEMOCRACIA EN JURGEN HABERMAS

INTRODUCCIÓN	155
1. LA SEGUNDA TEORÍA CRÍTICA EN CIFRADO SOCIOLOGICO	159
1.1. LECTURA WEBERIANA	159
1.2. LECTURA PARSONIANA	161
1.2.1. <i>Sistema y mundo de vida</i>	161
1.2.2. <i>Desacoplamiento sistémico</i>	163
1.2.3. <i>Tipología de las crisis y legitimidad</i>	164
1.3. RECONSTRUCCIÓN SOCIOLOGICA DEL MATERIALISMO HISTÓRICO	166
2. LA TEORÍA COMUNICATIVA EN ANAGRAMA SOCIOLOGICO ..	169
2.1. CRÍTICA DE WEBER Y PARSONS	169
2.1.1. <i>Weber: derecho racional</i>	169
2.1.2. <i>Parsons: derecho integrador funcional</i>	171
2.2. COLONIZACIÓN DEL MUNDO DE LA VIDA	173
2.3. EL MUNDO DE LA VIDA REVISITADO	176
2.4. RECONSTRUCCIÓN DISCURSIVA DE LA LEGITIMIDAD	180
2.4.1. <i>Racionalización del lenguaje</i>	180
2.4.2. <i>Ética del discurso</i>	182

3.	TEORÍA CRÍTICA DEL DERECHO EN TRADUCCIÓN SOCIOLÓGICA	184
3.1.	HACIA UN CONCEPTO CRÍTICO DE DERECHO	184
3.2.	INDETERMINACIÓN DEL DERECHO E IRRACIONALIDAD DE LA JUSTICIA	187
3.3.	TEORÍA CRÍTICA DE LA ADJUDICACIÓN CONSTITUCIONAL Y DEMOCRACIA DELIBERATIVA	191
	3.3.1. <i>Democracia deliberativa, adjudicación y opinión pública</i>	192
	3.3.2. <i>Fraser: esfera pública posburguesa</i>	197
3.4.	PARADIGMAS JURÍDICOS DE DERECHO PRIVADO	199
	CONCLUSIÓN	204

CAPÍTULO 4

ELEMENTOS PARA UNA TEORÍA CRÍTICA DE LA DECISIÓN JUDICIAL Y LA ADJUDICACIÓN CONSTITUCIONAL EN LA SEGUNDA ESCUELA DE FRANKFURT

	INTRODUCCIÓN	207
1.	RAWLS: LA JERARQUIZACIÓN DE LOS PRINCIPIOS	210
	1.1. LA TEORÍA DE LA JUSTICIA	210
	1.2. POSICIÓN ORIGINAL	211
	1.3. JERARQUIZACIÓN DE LOS PRINCIPIOS	213
	1.4. DESOBEDIENCIA CIVIL Y <i>EQUILIBRIO REFLEXIVO</i>	215
2.	DWORKIN VS ALEXY: PESO VS PONDERACIÓN DE LOS PRINCIPIOS	217
	2.1. DWORKIN: TEORÍA DEL BALANCEO DE LOS PRINCIPIOS	218
	2.2. ALEXY: TEORÍA DE LA PONDERACIÓN	220
3.	HABERMAS: CRÍTICA DE LA PONDERACIÓN	223

4.	HACIA UN PARADIGMA CRÍTICO DE ADJUDICACIÓN CONSTITUCIONAL	226
4.1.	PARADIGMAS DE ADJUDICACIÓN CONSTITUCIONAL EN CONFLICTO	226
4.2.	DEMOCRACIA DELIBERATIVA Y ADJUDICACIÓN	228
5.	KLAUS GÜNTHER: PARA UN CONCEPTO CRÍTICO DE CORRECCIÓN	230
5.1.	DEL <i>EQUILIBRIO REFLEXIVO</i> AL DERECHO COMO INTEGRIDAD.	231
5.2.	HABERMAS Y LA ética DISCURSIVA	232
	CONCLUSIÓN	233

CAPÍTULO 5

ALIENACIÓN Y FILOSOFÍA POLÍTICA CRÍTICA EN LA TERCERA ESCUELA DE FRANKFURT: DEMOCRACIA COMO DISPOSITIVO SIMBOLICO, ABISMALIDAD Y RECONOCIMIENTO

	INTRODUCCIÓN	237
1.	DUBIEL: DEMOCRACIA COMO DISPOSITIVO SIMBÓLICO	241
1.1.	LA DEMOCRACIA NEOCONSERVADORA-(NEO)LIBERAL	242
1.2.	EL TRONO VACÍO DEL PODER	244
1.3.	LA DESOBEDIENCIA CIVIL COMO PRAXIS SIMBÓLICA	247
2.	WELLMER: ABISMALIDAD Y ETICIDAD DEMOCRÁTICA	249
2.1.	HUNDIMIENTO DE LA METAFÍSICA	249
2.2.	ESTÉTICA COMO RECONCILIACIÓN	252
2.3.	ETICIDAD COMUNICATIVA Y ABISMALIDAD	257
3.	HONNETH: RECONOCIMIENTO, REIFICACIÓN, POSJURÍDICO ..	258
3.1.	LA LUCHA POR EL RECONOCIMIENTO	259
3.2.	LA ALIENACIÓN EN HONNETH	260

3.3.	LA DIMENSIÓN DE LO POSJURÍDICO	263
3.3.1.	<i>Más allá del autoritarismo jurídico</i>	263
3.2.2.	<i>Libertad y condición posjurídica</i>	265
	CONCLUSIÓN	268

CAPÍTULO 6

ELEMENTOS PARA UNA FILOSOFÍA POLÍTICA CRÍTICA POSTOTALITARIA Y UN CONCEPTO POSFUNDACIONAL DE LO POLÍTICO

	INTRODUCCIÓN	269
1.	EL CONCEPTO TOTALITARIO DE LO POLÍTICO	271
1.1.	EL MODELO DE DICTADURA COMISARIAL	271
1.2.	EL MODELO DE DICTADURA PLEBISCITARIA	272
1.3.	LA ESCUELA DE FRANKFURT: ESTADO AUTORITARIO Y LIBERALISMO	272
1.3.1.	<i>El estado autoritario</i>	272
1.3.2.	<i>El sustrato autoritario del liberalismo</i>	274
2.	HACIA UNA REDEFINICIÓN DE LA FILOSOFÍA POLÍTICA	280
2.1.	LA TENSIÓN POSFUNDACIONAL	280
2.1.1.	<i>El pensamiento político posfundacional</i>	280
2.1.2.	<i>Ricoeur: la paradoja política</i>	282
2.2.	DEFINICIÓN DE LO POLÍTICO	283
2.2.1.	<i>Arendt: lo político como asociación</i>	283
2.2.2.	<i>Schmitt: lo político como disociación</i>	284
2.3.	LA POLÍTICA Y LO POLÍTICO	285
2.3.1.	<i>Neutralización, colonización y sublimación de lo político</i>	285
2.3.2.	<i>La diferencia entre LA política y LO político</i>	286

3.	CONCEPTO CRÍTICO DE LO POLÍTICO EN LA TERCERA ESCUELA DE FRANKFURT	287
3.1.	HABERMAS: SOBERANÍA EN CLAVE ANARQUISTA	288
3.2.	DUBIEL: LO POLÍTICO COMO ALTERNANCIA DEMOCRÁTICA ...	292
3.3.	HONNETH: LO POLÍTICO COMO RECONOCIMIENTO	294
3.4.	LO POLÍTICO COMO ETICIDAD DEMOCRÁTICA: WELLMER	295
4.	REPUBLICANISMO Y DEMOCRACIA POSFUNDACIONAL	297
4.1.	NEGRI: LO POLÍTICO COMO MULTITUD EN CLAVE REPUBLICANA.	298
4.1.1.	<i>El republicanismo revolucionario posmoderno</i>	298
4.1.2.	<i>Asamblea y democracia del común</i>	301
4.1.3.	<i>La estrategia del común</i>	303
4.2.	VIRNO: DEMOCRACIA DEL ÉXODO	306
4.2.1.	<i>Posfordismo, multitud y republicanismo</i>	306
4.2.2.	<i>Desobediencia radical y éxodo</i>	307
4.3.	AGAMBEN: ESTADO DE EXCEPCIÓN	309
5.	DEMOCRACIA, REPUBLICANISMO Y CONCEPTOS POSFUNDACIONALES DE LO POLÍTICO	311
5.1.	LEFORT: LO POLÍTICO COMO INSURGENCIA DEMOCRÁTICA REPUBLICANA	312
5.2.	ROSANVALLON: LO POLÍTICO COMO FISCALIZACIÓN REPUBLICANA	314
5.3.	MOUFFE: LO POLÍTICO COMO PLURALISMO ADVERSARIAL	316
6.	ABENSOUR: FUNDAMENTOS DE UNA FILOSOFÍA POLÍTICA CRÍTICA	317
7.	ESPOSITO: IMPOLÍTICO, BIOPOLÍTICA E INMUNIDAD	320
7.1.	<i>COMMUNITAS, INMUNITAS</i> Y LA DIMENSIÓN DE LO IMPOLÍTICO .	320
7.2.	<i>INMUNITAS</i> Y BIOPOLÍTICA	322
7.3.	DEMOCRACIA INMUNITARIA	323
	CONCLUSIÓN	325

CAPÍTULO 7

HACIA UNA SOCIOLOGÍA CRÍTICA DE LAS FORMAS DE VIDA, LA ACELERACIÓN Y LA RESONANCIA EN LA CUARTA GENERACIÓN DE LA ESCUELA DE FRANKFURT

INTRODUCCIÓN		329
1. SISTEMA Y RIESGO: LUHMANN		331
1.1. RACIONALIDAD SISTÉMICA		331
1.2. EL CONCEPTO DE RIESGO		333
1.3. ALIENACIÓN Y SOCIEDAD POSMODERNA: BECK, BAUMAN, BERIAIN		335
2. MODERNIDADES, ACELERACIÓN Y ALIENACIÓN		341
2.1. MODERNIDAD Y ACELERACIÓN: BERIAIN		341
2.2. ROSA: ACELERACIÓN Y ALIENACIÓN		345
2.2.1. <i>La aceleración social y tecnológica</i>		348
2.2.2. <i>Aceleración del cambio social y el ritmo de vida</i>		349
2.2.3. <i>Motores de la aceleración social: competencia, eternidad, ciclo acelerativo</i>		351
2.2.4. <i>El lado positivo de la aceleración social</i>		352
2.2.5. <i>Aceleración/transformación de nuestro "estar en el mundo"</i>		353
2.3. LA DESACELERACIÓN SOCIAL.....		355
2.3.1. <i>Oasis de desaceleración</i>		355
2.3.2. <i>Hacia la desaceleración de la sociedad</i>		356
2.4. ACELERACIÓN SOCIAL Y ALIENACIÓN		360
2.4.1. <i>Alienación respecto del espacio/tiempo</i>		360
2.4.2. <i>Alienación respecto a las cosas, el yo y los otros</i>		361
3. RAHEL JAEGGI: ALIENACIÓN Y FORMAS DE VIDA		362
3.1. DE JAEGGI A FRASER: LA ALIENACIÓN REVISITADA Y LAS FORMAS DE VIDA		363

3.2.	CRÍTICA DE LAS FORMAS DE VIDA (2018)	366
3.2.1.	<i>Estructura del libro</i>	366
3.2.2.	<i>Sentido del libro</i>	368
4.	ROSA RECARGADO: LA RESONANCIA COMO ALTERNATIVA A LA ALIENACIÓN	369
4.1.	ESTRUCTURA DEL LIBRO	368
4.2.	SENTIDO SOCIOLÓGICO DE LA RESONANCIA	372
4.2.1.	<i>Orígenes y dimensiones del concepto</i>	372
4.2.2.	<i>Sociología y resonancia</i>	375
4.3.	ROSA: EN TORNO A (LA) RESONANCIA	377
	CONCLUSIÓN	385

EXCURSO

HACIA UNA RECONSTRUCCIÓN EPISTEMOLÓGICA CRÍTICA DEL PRINCIPIO DIALÓGICO-DISCURSIVO DE LA JURISDICCIÓN ESPECIAL PARA LA PAZ

INTRODUCCIÓN	387
--------------------	-----

I. PRINCIPIO DIALÓGICO (POLÍTICO-MORAL) DESDE PUNTO DE VISTA EXTERNO

1.	KANT, EL IMPERATIVO CATEGÓRICO Y EL PDM EN HEGEL Y MARX	388
1.1.	IMPERATIVO CATEGÓRICO EN CLAVE DIALÓGICA	388
1.2.	HEGEL Y LA DIALÉCTICA	389
1.3.	PRINCIPIO DIALÓGICO Y ENAJENACIÓN EN EL JOVEN MARX	390
2.	CRISIS DEL ABSOLUTISMO LEGAL Y AMBIENTACIÓN DEL PRINCIPIO DIALÓGICO MORAL	391
3.	RAWLS: TEORÍA CONSENSUAL DE LA JUSTICIA Y PRINCIPIO DIALÓGICO	392

3.1.	EL PRINCIPIO DIALÓGICO EN LA TEORÍA DE LA JUSTICIA RAWLSIANA	392
3.2.	EL GIRO COMUNITARISTA Y LA RAZONABILIDAD COMO MARCO DEL PDM	395
4.	COSIFICACIÓN, ÉTICA DISCURSIVA E IMPERATIVO CATEGÓRICO DELIBERATIVO	396
4.1.	COSIFICACIÓN, ÉTICA DISCURSIVA Y PRINCIPIO DIALÓGICO ...	397
4.2.	ÉTICA DEL DISCURSO, HERMENÉUTICA Y PRINCIPIO DIALÓGICO MORAL.	398
5.	IMPERATIVO CATEGÓRICO EN CLAVE DIALÓGICA Y HERIDAS MORALES	400

II. PRINCIPIO DISCURSIVO (JURÍDICO-POLÍTICO) DESDE EL PUNTO DE VISTA INTERNO

6.	LA CONCEPCIÓN POLÍTICA DE JUSTICIA Y EL PRINCIPIO DISCURSIVO	403
7.	PARADIGMA ARGUMENTATIVO Y PRINCIPIO DISCURSIVO	405
7.1.	DWORKIN: DERECHO COMO INTEGRIDAD Y PRINCIPIO DISCURSIVO	405
7.2.	ALEXY: LA FUNDAMENTACIÓN (MORAL) DEL PRINCIPIO DISCURSIVO (JURÍDICO)	406
8.	DERECHO COMO INTEGRADOR SOCIAL, PRINCIPIO DISCURSIVO Y CORRECCIÓN	407
8.1.	HABERMAS: TEORÍA DEL DERECHO Y PDJ	407
8.2.	KLAUS GÜNTHER: PRINCIPIO DISCURSIVO, COHERENCIA Y CORRECCIÓN	409
9.	EL APORTE DEL (POS)IUSNATURALISMO (CRÍTICO)	410
9.1.	FINNIS: PD Y RAZONABILIDAD PRÁCTICA	410
9.2.	KAUFMANN: DERECHO POSMODERNO Y RAZÓN DIALÓGICA	411
	CONCLUSIÓN	411

CONCLUSIÓN GENERAL

EL PALIMPSESTO DE UNA TEORÍA CRÍTICA SITUADA

1.	CONTORNOS DE UNA TEORÍA CRITICA SITUADA.....	413
2.	RECEPCIÓN EN COLOMBIA DE LA TEORÍA CRITICA	415
3.	SOCIOLOGÍA CRÍTICA DE LA ALIENACIÓN Y LA RESONANCIA	418
4.	TEORÍA CRÍTICA DEL DERECHO Y LA DEMOCRACIA RADICAL	422
	A. PERFIL DE LA FILOSOFÍA DEL DERECHO Y LA TEORÍA JURÍDICA.....	423
	B. FILOSOFÍA CRÍTICA DEL DERECHO EN LA PRIMERA ESCUELA..	425
	C. TEORÍA CRÍTICA DEL DERECHO Y LA DEMOCRACIA EN LA SEGUNDA ESCUELA	428
	D. LA FAMILIA DE LAS IUSTEORÍAS CRÍTICAS	430
5.	FILOSOFÍA POLÍTICA CRÍTICA POSTOTALITARIA	430
6.	TEORÍA CRÍTICA, FEMINISMO Y DECOLONIALIDAD	435
7.	A TÍTULO DE CONCLU(CONFE)SIÓN	438
	BIBLIOGRAFÍA	447